

Het borrelt in Amersfoort

door **KARIN HORST**

Het kinderboek *Het geheim van de Haspelnap* heb ik geschreven met Jolanda Oudijk en Annette Verspoor. Het is rijk geïllustreerd door Anja Jonker. Het zeer speciale (mini)boekje en het aansluitende 'live'-programma vormen een unieke mengeling van fantasie, historie en werkelijkheid. Deze mengeling moet ervoor zorgen dat de kinderen een onvergetelijke ervaring en een tastbare herinnering overhouden aan een bijzonder jaar.

De voornaamste doelen: onderlinge verbondenheid, leesbevordering en gewoon een spannend verhaal voor kinderen. Het boekje wordt gratis uitgedeeld aan de kinderen van de groepen 4, 5 en 6 van alle basisscholen in Amersfoort. Het plan bestaat uit een drieslag, die ik achtereenvolgens noem.

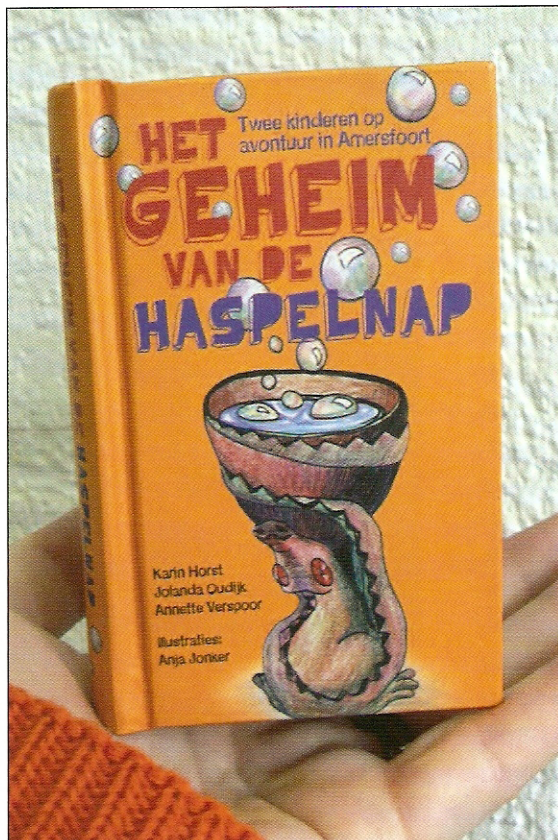
HET VERHAAL EN DE HISTORIE

De basis is het verhaal waarin de hoofdpersonen Sofie en Najib een al bijna 750 jaar gevangen zittend wezen bevrijden uit een kerker onder de fontein op de Hof. Daarvoor is een spannende zoektocht nodig langs allerlei monumenten en belangrijke gebouwen in de stad.

Zoals gezegd is het verhaal een mengeling van verzonnen 'historische' zaken en echte historische gegevens. De echte historische feiten, figuren, gebouwen en plekken zijn:

- St. Joris, beschermheilige van de stad.
- Wouter van Amersfoort als betrokkene bij het verkrijgen van de stadsrechten en zijn verhuizing naar kasteel Stoutenburg.
- De Kamperbinnenpoort, Monnikendam en Koppelpoort, de Dieventoren en de Onze-Lieve-Vrouwetoren, de Mannenzaal, de Joriskerk.
- Verder komen voorbij: Brouwerij de Drie Ringen, de Beiaardschool, Dierenpark Amersfoort, Het Gilde der Edele Flumieren.

■ Zeer zijdelings komen verder nog aan de orde: verhaal Everard Meyster (kei trekken), brand Armandomuseum, legende klok Dieventoren.



VOORTZETTING IN DE WERKELIJKHEID

Om te laten zien dat lezen leuk is én omdat kinderen gewend zijn aan veel prikkels is gekozen voor de voortzetting in de werkelijkheid. Allereerst verschijnen er in de stad allerlei tekenen dat er iets groots rondwaart. Vervolgens komen de hoofdpersonen ook in het echt tot leven in Amersfoort.

Het boekje eindigt als het wezen wordt bevrijd. Daarom moeten de Amersfoortse kinderen aan de slag om Sofie en Najib te helpen een sleutel te vinden en het verhaal tot een nog beter einde te brengen.

DEELNAME DOOR DE KINDEREN

Bibliotheken Eemland maakt voor deze zoektocht speciale opdrachten voor school-

klassen, maar ook voor individuele kinderen. Daarmee kunnen ze een sleutel 'winnen', die misschien wel de juiste is.

Uiteraard sluiten de opdrachten aan bij het boek. Een aantal heeft te maken met de geschiedenis van de stad, maar ook met aardrijkskunde of biologie. Of er wordt de kinderen iets creatiefs gevraagd.

In de stad wordt een speurtocht uitgezet langs belangrijke plekken uit het boek. De hoop is dat deze speurtocht blijvend wordt voor de stad Amersfoort. Aanvullend wordt een speciale tentoonstelling gemaakt, die langs de verschillende bibliotheken zal reizen. En voor de allerkleinsten heeft poppentheater Cassiopeia een (aangepaste) voorstelling gemaakt.

SLOTHAPPENING

Op het Lieve-Vrouwekerkhof vindt begin juni een bijzondere slothappening plaats, waar alle kinderen die actief hebben meegedaan de ontknoping kunnen volgen. Vervolgens worden er nog een paar hoofdstukken geschreven waar de beste klas/kind ook een rol in krijgen. Dit 'nieuwe' boek wordt in normaal formaat uitgegeven. Daarmee is Amersfoort een kinderboek rijker, waaraan veel kinderen hebben 'mee-gewerkt'.

Aan het gehele verhaal en plan werken heel veel enthousiaste mensen, instanties en instellingen mee, met als voornaamste doel om de Amersfoortse kinderen een bijzondere ervaring en herinnering te bezorgen. Meer informatie op: www.amersfoortborrelt.nl en www.bibliotheekamersfoort.nl.

Karin Horst is pr-medewerker van Bibliotheken Eemland.